



## Künstlerische Vita: Holger Fuchs - freiberuflich seit 2014

### Ausbildung

---

- 1986 bis 1989 Schauspielausbildung am Zinnerstudio München

### Filmografie diverse Rollen u.a.

---

- 1989 - 1993 Engagement von Edgar Reitz und Robert Busch für die Rolle des Bernd in der TV-Produktion Die zweite Heimat – Chronik einer Jugend
- 1992: Forsthaus Falkenau (TV-Serie, eine Folge)
- 1993: Die zweite Heimat – Chronik einer Jugend (TV-Serie, neun Folgen)  
Regie: Edgar Reitz
- 2000: Tatort – Einsatz in Leipzig (TV-Reihe) – Regie: Thomas Freundner
- 2000: Alarm für Cobra 11 – Die Autobahnpolizei (TV-Serie, eine Folge)
- 2001: Als Großvater Rita Hayworth liebte – Regie: Iva Švarcová
- 2001: Heinrich der Säger – Regie: Klaus Gietinger
- 2007: Pfarrer Braun (TV-Serie) – Regie: Wolfgang F. Henschel
- 2009: Der Typ, 13 Kinder & ich (TV-Film) – Regie: Josh Broecker
- 2009: Liebe Mauer – Regie: Peter Timm
- 2012: Polizeiruf
- 2016: Schubert in love
- 2019: Drewag Dresden Werbeclip

### Theater

---

seit 1996 (jährlich im Dezember) „Krippenspiel“ mit Olaf Schubert

2000 – 2014 Ensemblemitglied an den Landesbühnen Sachsen

Rollen u.a.

- Sam Hawkens in „Winnetou“ Felsenbühne Rathen
- Curio in „Was ihr wollt“ Felsenbühne Rathen
- Hobble Frank in „Schatz im Silbersee“
- Dick Hammerdull in „Old Surehand“
- Schatzhauser (Glasmännlein) in „Das kalte Herz“
- Kammerdiener in „Kabale und Liebe“

seit 2014 freiberuflich als Schauspieler tätig, u.a.

- Solostück „Der Hanullmann“
- Tom Pauls Theater „Alles für die Katz“
- Erlebniswelt Steinreich Sagen- und Märchenprogramm

### Eigene Stücke / Workshops

---

- Leiter von Theater-, Fecht- und Bühnenkampfkursen in Schulen (GTA)
- Erarbeitung von Stücken speziell für Jugendliche (Auftritt in Schulen und Bibliotheken)
  - Haltestelle: Expressionismus
  - Haltestelle: Sturm und Drang

## **Holger Fuchs - Aktuell**

Seit 2015 enge Zusammenarbeit mit Schulen als freischaffender Schauspieler, spezielle Erarbeitung von literarischen Theaterstücken für Schulen und Leitung des GTA (Ganztagsangebot) der 62. Oberschule Dresden, Fidelio-F.-Finke-Str. 15, 01326 Dresden (verschiedene Theater-, Fecht- und Bühnenkampfurse).

Sowie die Aufführung der eigenen Stücke in Dresdner Bibliotheken und bei vielzähligen kulturellen, öffentlichen, aber auch sozialen und privaten Veranstaltungen.

Besonders beliebt ist dabei das Stück „Fuchsige Hexereien mit Hexe Helga vom Birkenreisig“, was durch ein Fechtduell der Schülerinnen des Ganztagsangebotes begleitet wird.